**JAKI WPŁYW NA ROZWÓJ MOWY DZIECKA MA TELEWIZJA?**

 **Telewizja** wkroczyła w życie współczesnego człowieka, jest źródłem informacji rozrywki. Dzieci spędzają przed odbiornikami dużo czasu, w wielu przypadkach bez jakiejkolwiek kontroli ze strony rodziców. Rola telewizji w naszym życiu wzrasta. **Niezależnie od wielu krytycznych, często słusznych opinii, dotyczących doboru treści, spełnia ona ogromną rolę edukacyjną, np. zaspokaja ciekawość poznawczą dzieci, umożliwia im oglądanie tego, czego nie widzą w najbliższym otoczeniu, rozwija słownictwo, dostarcza pomysłów do twórczości słownej, konstrukcyjnej, plastycznej, muzycznej, ruchowej, itp. Wpływa również na rozwój społeczny i moralny.** Telewizja fascynuje dzieci, gdyż przynosi przy małym wysiłku dużo różnorodnej rozrywki: płyną nieprzerwane obrazy, pojawiają się nowe twarze, ciągle coś się zmienia i dzieje. Jednak niebezpieczeństwo nadmiernego oglądania jest ogromne. Najczęściej ma to miejsce, gdy rodzice nie interesują się co oglądają ich dzieci. Ważne są tu pytania: **co robić, aby telewizja stała się pomocnikiem w procesie wychowawczym, jak w miarę możliwości przeciwdziałać jej negatywnym skutkom?** Dziecko rozpoczynające naukę w szkole, powinno osiągnąć dojrzałość szkolną, tzn.: posługiwać się poprawnym językiem pod względem gramatycznym i fonetycznym, posiadać umiejętność wypowiadania własnych sądów, opinii, wniosków w sposób jasny i zrozumiały dla otoczenia. Rozwój mowy dziecka wiąże się z rozwojem jego życia psychicznego, sfery emocjonalnej i społecznej. Mowa pomaga w kształtowaniu się takich czynności jak: wnioskowanie, analiza, synteza, porównywanie, uwaga i wyobrażenie. Pozwala na zwerbalizowanie stanów, relacji między rzeczami, osobami, zjawiskami, które aktualnie nie są spostrzegane. Dziecko uczy się sztuki mówienia już od 1-go tygodnia swego życia - wydaje swoiste nieartykułowane dźwięki. Stopniowo opanowuje system języka polskiego. Jego podstawy powstają w okresie poniemowlęcym, czyli w okresie wyrazu (2 rok życia) i okresie zdania (3 rok życia). Dziecko trzyletnie używa 1000-1500 słów. Słownictwo bierne jest znacznie bogatsze. Dziecko buduje proste zdania pojedyncze, są one niegramatyczne i niepoprawne pod względem artykulacji. W swoich wypowiedziach dziecko potrafi wyrażać różne reakcje, np.: czasowe, przestrzenne, przyczynowo – skutkowe. Prawidłowe kierowanie rozwojem mowy dziecka ma ogromne znaczenie zarówno dla dojrzałości szkolnej, jak i późniejszych jego osiągnięć. Przekazywanie innym własnych myśli, pomysłów rozwiązania jakiegoś problemu uzależnione jest od sprawności językowej, którą dziecko nabywa przez naśladownictwo w kontaktach z dorosłymi. Twórczy charakter wypowiedzi przejawia się w nowych opowiadaniach, dokonywaniu transformacji w znanych historiach i baśniach. Współczesne dziecko pasjonuje się takimi zabawami jak: oglądanie książek, obrazków, słuchanie bajek, czytanie, oglądanie filmów. Ta ostatnia zabawa pojawia się najczęściej w życiu współczesnego dziecka, w czym decydująca jest rola telewizji.

**Dzieci mogą i powinny oglądać niektóre programy telewizyjne, ale pod kilkoma warunkami:**

1.Dobór programów powinien być kontrolowany.

2.Obejrzane programu powinny być wykorzystywane w pracy wychowawczej dydaktycznej z dziećmi.

 3.Oglądanie telewizji przez dzieci musi odbywać się przy zachowaniu zasad higieny i uwzględnieniu właściwości psychiki.

**Właściwe korzystanie z programów telewizyjnych przez dziecko wpływa na rozwój wszystkich sfer jego osobowości, między innymi rozwija *czynny i bierny słownik* oraz pomaga w wiązaniu zdarzeń i faktów w logiczne całośc**i. Z dzieckiem należy rozmawiać na temat oglądanych filmów. W czasie rozmowy przedłuża się kontakt z odbieranym programem. W ten sposób dziecko nabywa umiejętność dyskutowania, poprawnego i jasnego wypowiadania się, zabierania głosu, uzasadniania swoich sądów.

 Źródło: [www.logopedia-opracowała](http://www.logopedia-opracowała) – opracowała Barbara Kowalska.